



Одеська
обласна бібліотека
для юнацтва



Музеї Одеси

(до Міжнародного дня музеїв)



Музеї Одещини

- 1 Одеський національний художній музей
- 2 Музей західного та східного мистецтва
- 3 Одеський літературний музей
- 4 Музей особистих колекцій ім. А. В. Блещунова
- 5 Одеський археологічний музей
- 6 Історико-краєзнавчий музей
- 7 Музей цікавої науки
- 8 Музей сучасного мистецтва





Одеський національний

художній музей

Музей володіє визначною колекцією предметів мистецтва. Розташований в самому центрі Одеси, у старовинному палаці Нарішкіних, збудованому у 1820-і роки. У 1888 році палац придбав тодішній одеський міський голова, видатний громадський діяч, меценат і колекціонер Григорій Маразлі, який і передав його місту з метою влаштування в ньому музею образотворчих мистецтв.



ODESA
FINE ARTS
MUSEUM

Історія назв музею

1898

Створено комісію
Одеського товариства
вигончених мистецтв
із започаткування
музею

1899

Міський
музей
вигончених
мистецтв

1919

Перша державна
картинна
галерея

1923

Третій
Народний
художній музей

1925

Народний художній
музей

1938

Музей російського
та українського
мистецтва імені
І.І. Бродського

1947

Картинна
галерея

1950

Одеська
державна
картинна
галерея

1966

Одеський
художній музей

2021

Одеський
національний
художній музей

До збірки музею входять: іконопис,
портрети, історичний живопис,
графіка, скульптура,
декоративно-ужиткове мистецтво.

В колекції представлені твори
українських митців, серед них:
Володимир Боровиківський,
Амвросій Ждаха,
Сергій Васильківський, Марія
Примаченко, Федір Манайло,
Тарас Шевченко.



В будівлі музею існує грот. Це данина
добі романтизму.

Він імітує природну печеру з її,
спонтанно утвореними, сталактами
та сталагмітами.

Художній образ гроту створюється на
зіставленні архітектурних та природних
форм: напівциркульних арок та

природного нагромадження каміння.

У гроті вдало поєднуються світло і
темрява, природність та людська
майстерність.



Представленні в музеї митці



О. М. Тістол



Р. М. Палецький



О. Л. Кульчицька



О. О. Шовкуненко

Представленні в музеї митці

К. К. Костанді



П. П. Ганський



М. І. Жук



О. П. Ацманчук

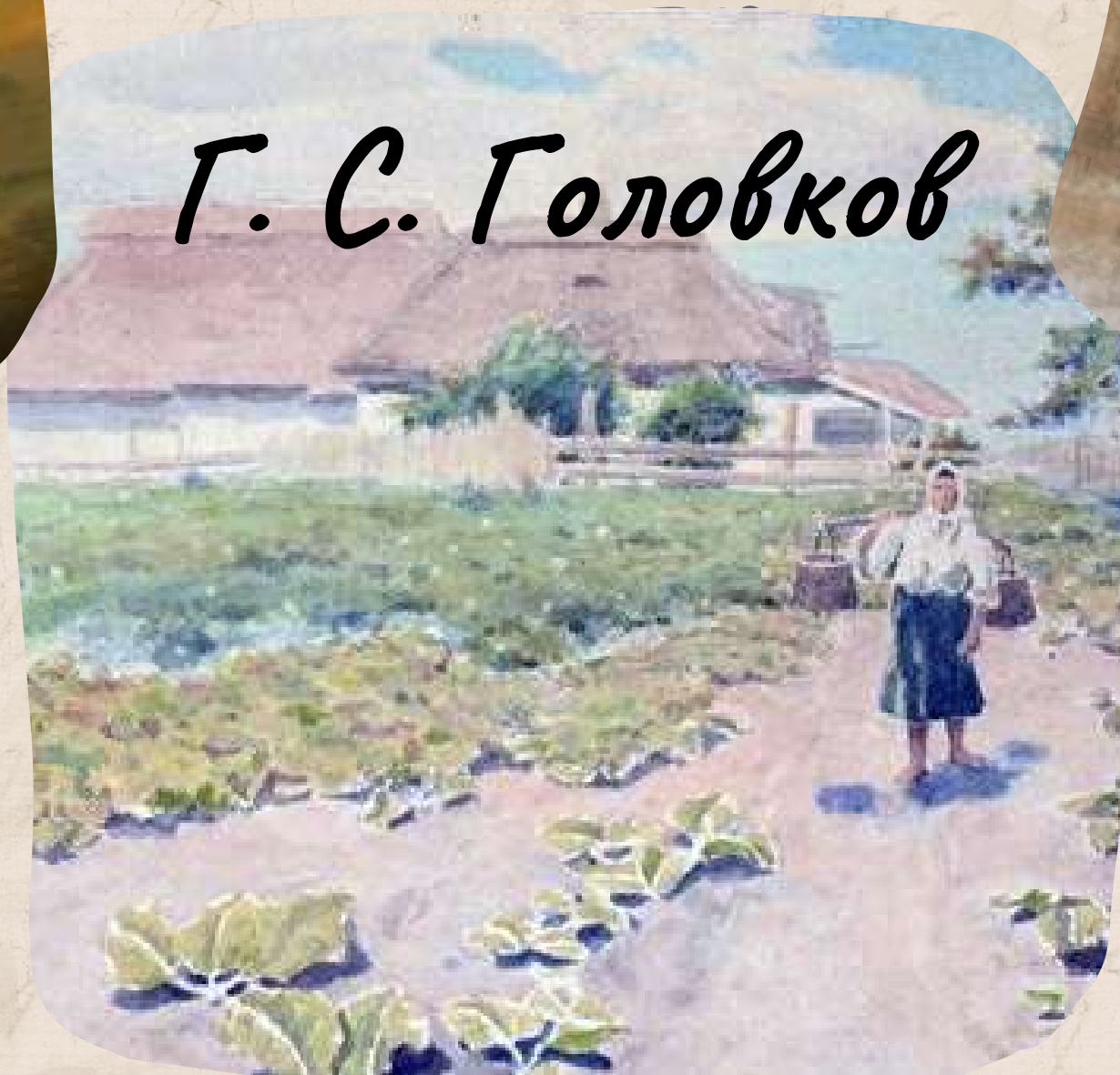


Представленні в музеї митці

І. К. Айвазовський



Г. С. Головков



Т. Я. Дворніков







Музей західного і східного мистецтва

Музей засновано в 1923 році. Заклад розташований у палаці купця Абази, спроектованому в 1856–1858 роках архітектором Оттоном.

Це один із найбільших мистецьких музеїв України.

Колекція музею поділяється на три основні відділи:

- відділ західноєвропейського мистецтва
- мистецтво країн Близького та Далекого Сходу
- відділ Античного мистецтва



Експозиція музею займає двадцять три зали на двох поверхах. На першому поверсі можна побачити зібрання зліпків античних скульптур. У одному із залів представлено мистецтво країн Сходу: Ірану (давня Персія), Індії, Тибету, Китаю і Японії. Музей може похвалитися невеликою, проте, цікавою колекцією робіт художників з Італії. Тут є Франческо Граначчі «Мадонна з немовлям», Франческо Гварді «Гранд канал у Венеції» та ін. Однак перлина колекції – картина Караваджо «Поцілунок Іуди».

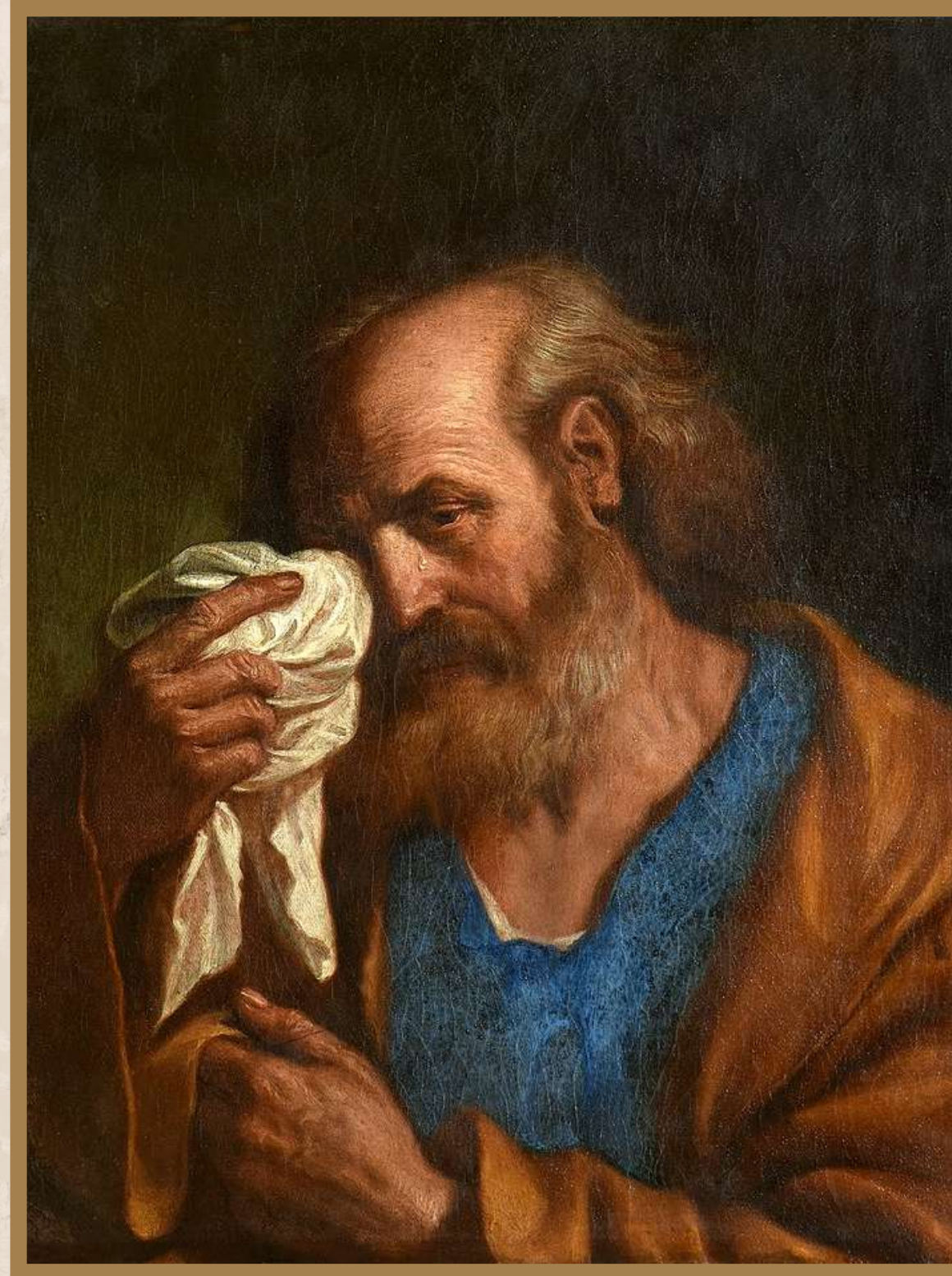




Караваджо «Поцілунок Іуди»



Франческо Граначчі (?)
«Мадонна з немовлям та Іваном Хрестителем
дитиною».
Найраніша картина в італійській колекції музею



Гверчіно
«Каяття апостола Петра»



Одеський літературний музей

Музей заснований у 1977 році з ініціативи краєзнавця Микити Олексійовича Бригіна.

Відкрився для відвідувачів у 1984 році.

Палац, в якому знаходиться музей, побудований за проектом архітектора Людвіга Оттона

на початку 50-х років ХІХ століття.

1898 року Одеська міська дума, що орендувала палац у власників, передала будинок Одеському

літературно-артистичному товариству, яке об'єднувало письменників, художників, музикантів та акторів.



Двадцять залів музею, розташовані анфіладою на двох поверхах палацу, в хронологічній послідовності розповідають про історію літературної Одеси. Образ кожного залу передає атмосферу життя міста в певний відрізок часу.





У музеї знаходяться предмети, пов'язані з літераторами 19–20 століть від Котляревського, Лесі Українки, Шолом-Алейхема до Пастернака, Куліша, Ахматової, Ільфа та Петрова.

В експозиції знаходяться:

- книги та рукописи;
- газети та журнали;
- фотографії, листи, особисті речі;
- предмети, що відповідають історичному проміжку часу.



Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

Музей особистих колекцій імені О. В. Блещунова

Єдиний в Україні музей особистих
колекцій, що створений із зібрання
альпініста та колекціонера
О. В. Блещунова та інших одеських
колекціонерів.

Був створений у 1986 році.



Майже все своє життя Блещунов присвятив створенню колекції. За два роки до смерті він подарував зібране місту. Після смерті власника музей перейшов під муніципальне підпорядкування.



Колекція ніколи не мала систематичного характеру, що було обумовлено важкими умовами колекціювання і підозрілим ставленням до колекціонерів в СРСР.





Експозиції розташовані у 10 залах-кімнатах:

- «Меморіальна кімната Олександра Блещунова»
- «Буддійський Схід»
- «Західна Європа»
- «Руська старина»
- «Мусульманський Схід»
- «Сходова клітка (проліт)» – тут експонують роботи художника Б. А. Смирнова-Русецького, учня М. К. Реріха.
- «Одесика»
- «Християнство»



Одеський археологічний музей

Це найстаріший профільний музей України.

Заклад засновано І. П. Бларамбергом у 1825 році як Одеський міський музей старожитностей

на базі приватних колекційних зібрань, подарованих місту. У 1839 році було створено історичне товариство старожитностей, завдяки якому постійно поповнювалися фонди музею.

Сьогодні у його приміщенні проходять історичні та археологічні наукові форуми.





Основний фонд музею являє собою найбільшу колекцію джерел з давньої історії Північного Причорномор'я. Він налічує понад 170 тисяч археологічних джерел давньої історії Півдня України від кам'яної доби до середньовіччя, в тому числі 55 тисяч монет. Тут є єдина в Україні колекція пам'яток Стародавнього Єгипту, а також найбільше у державі зібрання античних раритетів.





Музей проводить широкі археологічні дослідження на багатьох пам'ятках доби енеоліту, бронзи (наприклад, поселення пізньої трипільської культури Усатово та Маяки).

Досліджуються пам'ятки ранньої залізної доби у пониззі Дунаю (Орлівка-Картал), античного часу – на березі Дністровського лиману (місто Ніконій), Одеської затоки Тилігула.



**ОДЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**

ул. Ласточкина, 4.



ОТКРЫТЫ ОТДЕЛЫ:

- 1) Северное Причерноморье в эпоху дикости, низшей и средней ступеней варварства.
- 2) Северное Причерноморье в эпоху высшей ступени варварства.
- 3) Постоянная выставка „Развитие оружия народов СССР“.
- 4) Кабинет „Древний Египет“.

Музей открыт ежедневно, кроме понедельников,
с 9 до 17 часов.

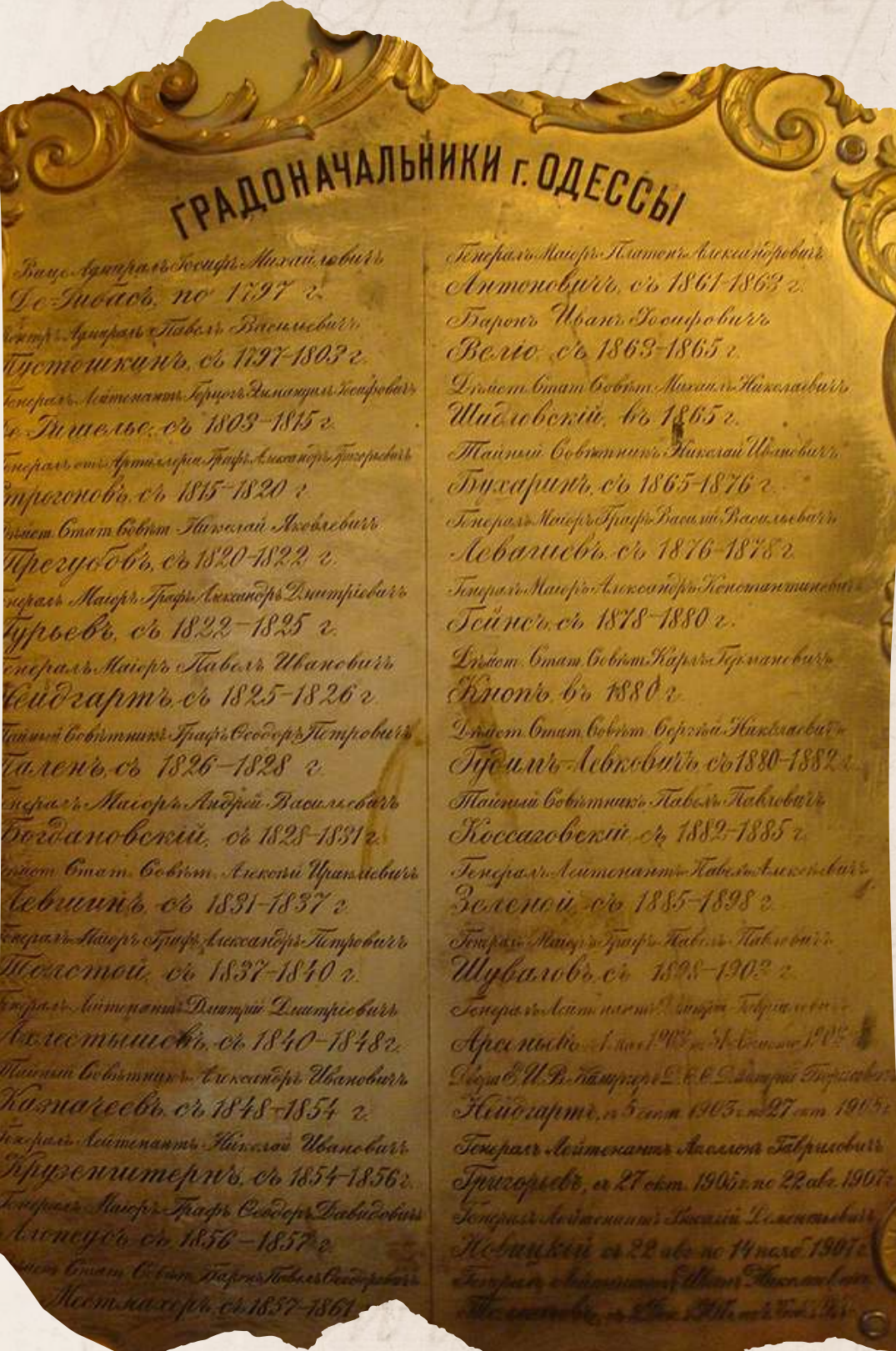


*Реклама історико-археологічного
музею у довіднику "Одеса" за 1950 р.*

Історико-краєзнавчий музей

У 1956 р. було відкрито Одеський державний історико-краєзнавчий музей, сформований на базі Музею оборони Одеси та Одеського обласного краєзнавчого музею. Експозиція складається з документів, друкованих видань, предметів прикладного та образотворчого мистецтва, нумізматичної колекції XVII - XIX ст., що пов'язані з історією міста та краю і колись входили до зібрань Музею Одеського товариства історії та старожитностей, Музею книги, Музею Старої Одеси і деяких інших і стали складовою частиною його фондів.





До 1899 року особняк був відомий в Одесі як «Будинок Новикова». Його будували для одного з великих представників промислово-комерційної еліти того часу – Олександра Яковича Новикова, онука знаменитого одеського купця першої гільдії Іллі Новикова (власника, заснованої в 1806 році, канатної фабрики).





Зібрання одеського Історико-краєзнавчого музею налічує близько 120 тисяч предметів. Різноманітні за своєю тематикою експозиції поділені на дванадцять блоків.

1. «Зв'язувальна нитка часів» - виставка пам'яток старовини XV- XVIII століття періоду козацтва.
2. «Тут все дихає Європою» - експозиція, створена на основі пам'яток періоду Російсько-Турецької війни.
3. «Служили процвітанню Одеси» - окрема зала, обладнана у стилі парадного кабінету генерал-губернаторів Новоросійського краю першої половини XIX століття.





4. «Сто років Південній Пальмірі» – виставка картин та фото архітектурних пам'яток Одеси з моменту її заснування і до 1894 року.

5. «Гніздо змовників» – зібрання документів та артефактів, пов'язаних із революційними подіями, що відбувалися в Одесі.

6. «Від Рішельє до Маразлі» – виставка, яка розкриває художнє та наукове життя Одеси на початку ХХ століття.

7. «З мрією про вільну Україну» – експозиція, пронизана духом національно-визвольної боротьби 1917–1920 років на території Одеської області.

8. «Мистецтво жити в Одесі» – присвячено музичному та театральному життю міста.





9. «І назвали наше місто героєм» – експозиція розміщена в окремій будівлі та розкриває основні періоди Другої світової війни: оборона Одеси у 1941 році, окупація та підпільно-партизанський рух у 1941–1944 роках.

10. «Єдність у різноманітті» – виставка демонструє самобутність національних меншин краю.

11. «Рукостискання через моря та океани» – експозиція, присвячена дружнім та культурним зв'язкам Одеси з 28 містами Європи, Азії, Африки та Північної Америки.

12. Окремий етнографічний відділ «Степова Україна», який є центром вивчення та відродження історико-культурних традицій населення Українського Причорномор'я.





Музей цікавої науки

Цей музей відкрився зовсім нещодавно –
у 2014 році.

Експозиція Музею представлена понад
100 експонатами, що демонструють
різні розділи фізики, біології, астрономії
та математичні закономірності.

Основна мета закладу – привернути увагу
молоді до вивчення природничих наук,
навколишнього світу і явищ в ньому.



Що є в Музеї цікавої науки?

- Експериментарій. Тут кожен відвідувач може проводити наукові дослідження.
- Наукові шоу.
- Інтерактивна зона із експонатами (цілих 1300 м², де можна взаємодіяти з усіма експонатами та вивчати науку граючи).
- Навчальні курси ("Гаджетоманія", "Кулінарна школа" та інші).





Представленні в музеї експонати



Музей сучасного мистецтва

Музей було створено 2008 року на основі унікальної збірки робіт митців "другої хвилі одеського авангарду" відомого колекціонера Михайла Кнобеля.



Експозиція відображає етапи розвитку одеської мистецької школи від класичного модернізму до новітніх течій візуального мистецтва.



1. Зародження одеської школи живопису і її лідер
Юрій Єгоров.

2. Творчість першого абстракціоніста Одеси,
поета та дисидента Олега Соколова.



Представлений в музеї
митець

Олег Соколов



3. Перша несанкціонована мистецька акція у СРСР – “Парканна виставка” Валентина Хруща та Станіслава Сичова у 1967 році.
4. Квартирні виставки нонконформістів 70-х.
5. Творчість Одеської концептуальної групи 80-х.
6. Мистецтво “Нової хвилі” 80-90 років.
7. Мистецтво ХХІ століття.



Представленні в
музеї митці



"Парканна виставка" Валентина Хруща та Станіслава Сичова

1967 р.

У 2019 році на базі музею було створено відкриту бібліотеку та експериментальний центр Музеон, котрий розташувався у підвальному приміщенні основної будівлі. Мета центру – формування сприятливого середовища для молодих митців, критиків і дослідників сучасного мистецтва.



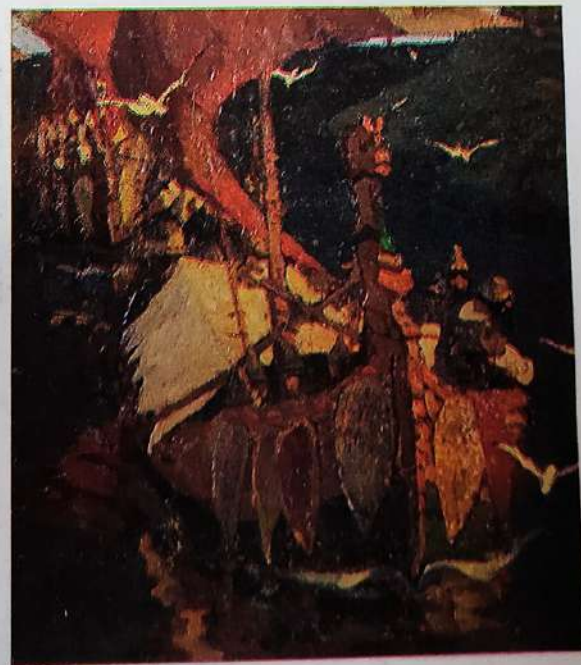
85.101(4Укр-4006)

0-41

ОДЕСИКА

ОДЕСЬКИЙ
ХУДОЖНИЙ
МУЗЕЙ

СКАРБИ
МУЗЕІВ
УКРАЇНИ



«МИСТЕЦТВО»

